

# "NATIONAL CHAMPIONSHIP"

7 Maggio 2023 – Pala Sele – Via dell'Atletica - Eboli (Sa)

E' un evento organizzato da OPES Settore Nazionale DANZA Responsabile Enrico Di Prisco, aperto a scuole, Associazioni/Società e studenti di Danza italiani ed esteri.

**Evento Valido come passaggio diretto, per i vincitori, alla finalissima International Excellent Competition che si terrà il 13/14 Maggio 2023 al Teatro 1 di Cinecittà World, Roma.**

## PROGRAMMA

L'orario ed il programma della Competizione verrà comunicato 4 Giorni Prima dell'evento.

Tutti coloro che prenderanno parte all'evento, potranno decidere se iscriversi nella sezione GARA (competizione) oppure PERFORMANCE (esibizione).

(N.B. Per iscriversi nella categoria Performance c'è L'obbligo che quel gruppo deve fare 2 esibizioni, una in Gara ed una in Performance)

## CATEGORIE, SEZIONI, DISCIPLINE

CATEGORIE		SEZIONI	
✓ UNDER 7	Atleti da 3 a 7 anni	✓ GRUPPO PICCOLO	Squadra formata da 3 a 5 atleti
✓ UNDER 10	Atleti da 3 a 10 anni	✓ GRUPPO MEDIO	Squadra formata da 6 a 9 atleti
✓ UNDER 13	Atleti da 3 a 13 anni	✓ GRUPPO GRANDE	Squadra formata da 10 atleti in poi
✓ UNDER 16	Atleti da 3 a 16 anni		
✓ UNDER 21	Atleti da 3 a 21 anni		
✓ OVER 16	Atleti da 16 anni in su		
✓ OVER 40	Atleti da 40 anni in su		

L'iscrizione nelle Categorie è data dalla media dell'età dei partecipanti della sezione.

DISCIPLINE	
✓ SYNCHRO DANCE	Tutti i ballerini eseguono gli stessi passi e movimenti nella stessa direzione, mantengono lo schieramento iniziale fino alla fine del brano musicale.
✓ CHOREOGRAPHIC DANCE	Tutti i ballerini eseguono la coreografia a modulo. I componenti che formulano un modulo dovranno formare uno schema sincronizzato.
✓ SHOW DANCE	Tutti i ballerini eseguono uno schema libero dall'inizio alla fine del proprio brano musicale, questa specialità è esente da tutte le regole e limitazioni. In questa disciplina è consigliato usare un tema e un abbigliamento adeguato al brano musicale scelto.
✓ FREESTYLE DANCE	La specialità Free style, prevede la scelta di coreografie con tema musicale e tecnica libera.
✓ SOCIAL DANCE	Disciplina riservata a coloro che svolgono i balli sociali senza schemi e regole.
✓ ALL DISCIPLINE	Tutti gli stili e discipline non menzionati.
✓ PERFORMANCE	Disciplina riservata ai non competitori aperta a tutti gli stili. (Esibizione)
✓ HIP HOP	Street Dance, Hip Hop, Break Dance, Electric Boogie, Funk, Hype, Contaminazioni e stili derivati

## DURATA MASSIMA delle Coreografie

**2 minuti e 30 secondi con tolleranza di 30 secondi per un massimo di 3.00 minuti**

N.B. Qualora il brano musicale superasse la durata massima prevista dal regolamento anche di un solo secondo il nostro sistema di controllo audio non permetterà di poter caricare la traccia audio sulla piattaforma online.

## QUOTE ISTITUZIONALI

INGRESSO per il PUBBLICO è di € 10,00 a persona – Gratuito sotto i 3 anni di età		
GRUPPO PICCOLO	€10,00 - 1° DISCIPLINA	€10,00 – dalla 2° DISCIPLINA in poi
GRUPPO MEDIO	€10,00 - 1° DISCIPLINA	€10,00 – dalla 2° DISCIPLINA in poi
GRUPPO GRANDE	€10,00 - 1° DISCIPLINA	€10,00 – dalla 2° DISCIPLINA in poi
CATEGORIA OVER	€8.00 – 1° DISCIPLINA	€8.00 – dalla 2° DISCIPLINA in poi

E' possibile iscriversi a più di una sezione pagando le relative quote d'iscrizione.

## TEMPI E MODALITA' DI ISCRIZIONE

**IL TERMINE ULTIMO D'ISCRIZIONE E' ENTRO LA MEZZANOTTE DEL 27 APRILE 2023**

I Referenti di ogni Associazione/Società o Studente singolo dovranno accedere alla piattaforma online <https://opesdanzaeventi.it/login> Registrarsi ed effettuare l'iscrizione.

- Selezionare se Partecipare alla GARA (competizione) o PERFORMANCE (esibizione)
- Inserire tutti i Dati Richiesti dei Partecipanti;
- Caricare la Traccia Audio definitiva che sarà riprodotta il giorno dell'evento.
- E' possibile salvare l'iscrizione "in bozza" solamente caricando i partecipanti senza traccia audio allegata;

Per la convalida dell'iscrizione, bisogna effettuare un Unico Bonifico Bancario per Associazione/Società o Studente Singolo da richiedere alla segreteria OPES Settore Nazionale Danza.

**Opes settore nazionale Danza:** 0687153411 interno 4 – 3938950671 Whats app – [eventi@opesdanza.it](mailto:eventi@opesdanza.it)  
dal Lunedì al Venerdì dalle 09:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00, Sabato dalle 09:00 alle 13:00.

## **DOCUMENTI DA INVIARE**

Per poter completare l'iscrizione è necessario inviare all'e-mail [eventi@opesdanza.it](mailto:eventi@opesdanza.it) i seguenti documenti:

- Copia della contabile di bonifico;
- Copia dell'ultima pagina del presente Regolamento timbrata e firmata per accettazione dal legale rappresentante della Scuola, Associazione/Società di Danza o dal Genitore;

**\*I DANZATORI NON TESSERATI OPES** dovranno provvedere al tesseramento base dell'ente organizzatore alla quota di **€5,00** cad. valido per tutto l'anno sportivo 2022/2023.

**Per le associazioni che non intendono affiliarsi all'ente organizzatore, la quota dell'iscrizione è pari alla quota prevista per i non tesserati + iva 22% e l'attività sportiva non sarà dichiarata al REGISTRO.**

### **Documenti da Inviare per la sottoscrizione dell'affiliazione:**

- Atto Costitutivo e Statuto, Attribuzione Codice Fiscale Associazione/Visura Camerale Società, Documento Validato del Legale Rappresentante, Modulo di Affiliazione compilato, timbrato e firmato

## **SISTEMI DI GIUDIZIO**

**SK-SKATING. MODALITA' DI GIUDIZIO:** Voto unico per ogni giurato da 5.1 a 10.0 per ogni esibizione.

I **parametri** di giudizio attuati dai membri della giuria saranno:

<b>Giudizio Tecnico</b> (livello e qualità tecnica)	<b>Giudizio Artistico</b> (espressività, capacità interpretativa, musicalità)	<b>Giudizio Musicalità</b> (presenza scenica e presenza fisica)
--	--	--

Nel caso in cui si dovesse verificare un ritardo, per forza maggiore, di uno dei componenti della Giuria, si rende noto che i lavori della Commissione Giudicatrice saranno svolti regolarmente con i membri presenti. La Giuria, ad insindacabile giudizio, stabilirà i vincitori, la non attribuzione o la divisione di uno o più premi.

Laddove un componente della giuria si dovesse assentare per cause personali, l'organizzazione riterrà opportuno se sostituirlo con un altro giurato, oppure lasciare la commissione di giuria con un componente in meno.

Sarà previsto anche un Premio simpatia con televoto da Casa che non influisce sulla decisione dei Giudici.

## **PREMI**

Ogni Danzatore, riceverà un Attestato di Partecipazione valido come punto di credito formativo scolastico.

Vincitori saranno premiati con Borse di studio nazionali ed internazionali al 100 %, Coppe, Targhe, Medaglie, abbigliamento e gadget per la danza.

## **DISPOSIZIONI GENERALI**

Il giorno della competizione, ogni scuola o atleta iscritto singolarmente dovrà portare con sé una pen-drive (chiavetta usb) contenente tutte le tracce audio delle proprie coreografie partecipanti, denominando i file nel seguente modo: **Categoria** (es. Under 6...) **Disciplina** (Syncro Dance) e Numero Atleti.

Sono ammessi in pista, al momento dell'esibizione, oggetti di scenografia di piccole misure, purché siano facili e veloci da trasportare e rimuovere a fine esibizione.

Non sarà consentito ai concorrenti usare trucchi o creme per il corpo che possano tingere o rendere scivoloso la pista, né usare sostanze liquide, pitture, talco in polvere o quant'altro, che mettano in pericolo o ostacolino il corretto proseguimento delle esibizioni.

La Giuria sarà sistemata in maniera da favorire l'osservazione dello sviluppo coreografico da parte dei gruppi.

Sono ammessi indifferentemente gruppi: maschili, femminili e misti. Le uniche suddivisioni riguardano le categorie di età. Possono essere formate squadre con atleti di diversa società sportiva. La stessa squadra - o parte di essa - può iscriversi in più discipline.

L'abbigliamento è libero ma deve essere di buon gusto, idoneo alla specialità e adatto ad una competizione sportiva.

I Team potranno essere chiamati in pista secondo l'ordine inverso o misto a quello di iscrizione; per quanto possibile dovranno comunque essere separati i gruppi della stessa scuola, è a disposizione un totale di 10 secondi in più che possono essere utilizzati per entrata, posizionamento e uscita dalla pista: i gruppi non possono perciò indugiare in presentazioni e saluti.

In caso di necessità per file difettoso, o altro grave motivo da valutarsi, la ripetizione di una prova interrotta dopo un minuto dal suo inizio potrà essere concesso, anche solo in parte, unicamente a discrezione del Direttore di Gara.

## **FOTOGRAFIE E VIDEO**

Sottoscrivendo il presente Regolamento si autorizzano gli Organizzatori all'utilizzo delle immagini e delle riprese effettuate durante la manifestazione, a scopo divulgativo, pubblicitario e di comunicazione, su stampa, web e televisivo.

Inoltre saranno realizzate foto da Operatori Professionisti che ne cureranno la vendita presso il palazzetto il giorno stesso.

## **CAUSE DIFORZA MAGGIORE**

Con la firma del presente regolamento, il Rappresentante Legale dell'Associazione/Società di danza e/o il Genitore accetta integralmente e incondizionatamente i seguenti punti:

1. Qualora per motivi organizzativi dovesse variare data dell'evento o lo stesso dovesse essere annullato, la variazione verrà comunicata con almeno 7 giorni di preavviso sulla data stabilita.
2. In caso di mancato numero minimo di partecipanti in una delle Categorie dell'evento, gli organizzatori si riservano il diritto di unire o eliminare una o più categorie di questa competizione.

3. Nel caso in cui la Gara non si possa svolgere per cause di forza maggiore o per la mancanza di un numero minimo di iscritti, il rimborso delle quote versate si otterrà mediante un **voucher** da utilizzare per le attività dell'anno in corso dell'OPES DANZA.
4. In caso di disdetta o di mancata partecipazione da parte degli iscritti, non è previsto il rimborso di alcuna quota versata. Inoltre, con la firma del presente Regolamento il Rappresentante Legale dell'Associazione/Società di Danza e/o il genitore, dichiarano che ogni danzatore è in possesso di certificato medico di idoneità alla pratica sportiva e di una copertura assicurativa infortuni, che garantisce la copertura dell'assicurato anche al di fuori dell'Associazione/Società di Danza per Spettacoli e Manifestazioni. I referenti delle Associazioni/Società di Danza e/o il genitore, si assumono ogni responsabilità per i danni che i loro iscritti potrebbero arrecare a cose, persone o a sé stessi.

### **NORME FINALI**

Ogni decisione spetta agli Organizzatori per quanto non contemplato nel presente Regolamento. Gli Organizzatori si riservano la facoltà di apporre modifiche allo stesso, in qualsiasi momento, informandone tempestivamente i partecipanti.

## **CHOREPFRAPHIC DANCE OPEN –7 MAGGIO 2023 – EBOLI (SA)**

### **CAMPO RISERVATO ALLE ASSOCIAZIONI SPORTIVE DILETTANTISTICHE**

Nome Associazione \_\_\_\_\_ C.F. Associazione \_\_\_\_\_

Indirizzo Associazione \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Presidente Associazione \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_

Cellulare: \_\_\_\_\_

### **CAMPO RISERVATO ALLE SOCIETA' SPORTIVE DILETTANTISTICHE E DITTE COMMERCIALI**

Nome Società/Ditta \_\_\_\_\_ P.I. \_\_\_\_\_

Sede Legale \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

Legale Rappresentante \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_

Codice Destinatario \_\_\_\_\_ Cellulare: \_\_\_\_\_

### **CAMPO RISERVATO AL BALLERINO SINGOLO (non avente A.S.D./S.S.D.)**

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_

Cellulare: \_\_\_\_\_

**Letto, approvato e sottoscritto**

Data .....

Il Legale Rappresentante dell'Associazione Di Danza e/o il Genitore

.....  
**(Timbro e Firma Leggibile)**