

## “PREMIO RESILIENZA Sicily Edition”

21 MAGGIO 2023 – TEATRO VIAGRANDE STUDIOS– Via Francesco Baracca, Viagrande (CT)

E' un evento organizzato da OPES Settore Nazionale DANZA Responsabile Enrico Di Prisco, aperto a scuole, Associazioni/Società e studenti di Danza italiani ed esteri.

### PROGRAMMA

L'orario ed il Programma del Concorso verrà comunicato 4 Giorni Prima dell'evento.

Tutti coloro che prenderanno parte all'evento, potranno decidere se iscriversi nella sezione **CONCORSO** (competizione) o **RASSEGNA** (esibizione).

### CATEGORIE, SEZIONI, DISCIPLINE

CATEGORIE		SEZIONI	
✓ <b>BABY</b>	4-7 anni compiuti	✓ <b>ASSOLO</b>	Composto da 1 Danzatore
✓ <b>KIDS</b>	8-10 anni compiuti	✓ <b>DUO</b>	Composto da 2 Danzatori
✓ <b>TEEN</b>	11-13 anni compiuti		
✓ <b>JUNIORES</b>	14-16 anni compiuti	✓ <b>PICCOLO GRUPPO</b>	da 3 Danzatori fino a 5
✓ <b>SENIORES</b>	17-25 anni compiuti	✓ <b>GRANDE GRUPPO</b>	da 6 Danzatori fino a partecipanti illimitati
✓ <b>OVER</b>	da 26 anni in sù		

L'iscrizione nelle Categorie è data dalla media dell'età dei partecipanti della sezione.

DISCIPLINE	
✓ <b>CLASSICO</b>	Tecniche di Balletto, Variazioni Libere, Pas de Deux, Repertorio Classico, Neoclassico
✓ <b>MODERNO</b>	Modern Jazz, Lyrical Jazz, Graham, Cunningham, Limon e generi derivati
✓ <b>CONTEMPORANEO</b>	e Contaminazione
✓ <b>COMPOSIZIONE COREOGRAFICA</b>	Arte di comporre danze e balletti in uno spazio scenografico con un tema.
✓ <b>ARTI VARIE</b>	tutte le discipline non menzionate
✓ <b>DANZE URBANE</b>	Street Dance, Hip Hop, Break Dance, Electric Boogie, Funk, Hype, Contaminazioni e stili derivati
✓ <b>DANZE TRADIZIONALI</b>	Danze Orientali, Danze Etniche, Popolari e di Carattere: Tap Dance, Twist, Charleston, Belly Dance e danze tradizionali varie

### DURATA MASSIMA delle Coreografie

✓ <b>SOLISTA</b>	<b>2.00</b>	2 minuti e 0 secondi
✓ <b>DUO</b>	<b>2.30</b>	2 minuti e 30 secondi
✓ <b>PICCOLO GRUPPO</b>	<b>3.30</b>	3 minuti e 30 secondi
✓ <b>GRANDE GRUPPO</b>	<b>4.00</b>	4 minuti e 0 secondi

N.B. Qualora il brano musicale superasse la durata massima prevista dal regolamento il nostro sistema di controllo audio non permetterà di poterlo caricare sulla piattaforma online.

### QUOTE ISTITUZIONALI

INGRESSO per il PUBBLICO è di €5.00 a persona – Gratuito sotto i 3 anni di età			
<b>SOLISTA</b>	per ogni coreografia	€ 45,00	
<b>DUO</b>	per ogni coreografia	€ 35,00	per singolo candidato
<b>PICCOLO GRUPPO</b>	per ogni coreografia	€ 25,00	per singolo candidato
<b>GRANDE GRUPPO</b>	per ogni coreografia	€ 15,00	per singolo candidato

E' possibile iscriversi a più di una sezione pagando le relative quote d'iscrizione.

\*I **DANZATORI NON TESSERATI OPES** dovranno provvedere al tesseramento base dell'ente organizzatore alla quota di €5,00 cad. valido per tutto l'anno sportivo 2022/2023.

Per le associazioni che non intendono affiliarsi all'ente organizzatore, la quota dell'iscrizione è pari alla quota prevista per i non tesserati + iva 22% e l'attività sportiva non sarà dichiarata al registro.

### TEMPI, MODALITA' DI ISCRIZIONE e DOCUMENTI DA INVIARE

**IL TERMINE ULTIMO D'ISCRIZIONE E' ENTRO LA MEZZANOTTE DEL  
28 APRILE 2023**

I Referenti di ogni Associazione/Società o Studente singolo dovranno accedere alla piattaforma online <https://opesdanzaeventi.it/login> Registrarsi ed effettuare l'iscrizione. Inserire tutti i Dati Richiesti dei Partecipanti;

- Caricare la Traccia Audio definitiva che sarà riprodotta il giorno dell'evento.  
- E' possibile salvare l'iscrizione "in bozza" solamente caricando i partecipanti senza traccia audio allegata;  
Per la convalida dell'iscrizione, bisogna effettuare un Unico Bonifico Bancario per ogni Associazione/Società o Studente Singolo da richiedere alla segreteria OPES Settore Nazionale Danza 0687153411 interno 4 – 3938950671 Whats app – [eventi@opesdanza.it](mailto:eventi@opesdanza.it) dal Lunedì al Venerdì dalle 09:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00, Sabato dalle 09:00 alle 13:00.

Per poter completare l'iscrizione è necessario inviare all'e-mail [eventi@opesdanza.it](mailto:eventi@opesdanza.it) i seguenti documenti:

- Copia della contabile di bonifico;  
- Copia dell'ultima pagina del presente Regolamento timbrata e firmata per accettazione dal legale rappresentante della Scuola, Associazione/Società di Danza o dal Genitore;

### GIURIA E MODALITA' DI GIUDIZIO

La giuria è composta da riconosciute personalità della Danza Nazionale ed Internazionale. Esprimeranno il proprio giudizio con un voto

unico per ogni coreografia.

**MODALITA' DI GIUDIZIO:** Voto complessivo per ogni giurato da 5.1 a 10.0 per ogni coreografia.

**Parametri** di giudizio attuati dai membri della giuria saranno:

- **Giudizio Tecnico** (livello e qualità tecnica)
- **Giudizio Artistico** (espressività, capacità interpretativa, musicalità)
- **Giudizio Musicale** (presenza scenica e presenza fisica)
- **Giudizio Ideazione Coreografia** (originalità dell'idea messa in scena)

Nel caso in cui si dovesse verificare un ritardo, per forza maggiore, di uno dei componenti della Giuria, si rende noto che i lavori della Commissione Giudicatrice saranno svolti regolarmente con i membri presenti. La Giuria, ad insindacabile giudizio, stabilirà i vincitori, la non attribuzione o la divisione di uno o più premi.

Laddove un componente della giuria si dovesse assentare per cause personali, l'organizzazione riterrà opportuno se sostituirlo con un altro giurato, oppure lasciare la commissione di giuria con un componente in meno.

Eventualmente, i giudici impossibilitati ad essere presenti fisicamente all'evento, giudicheranno su piattaforma online in modalità live. Sarà previsto anche un Premio simpatia con televoto da Casa che non influisce sulla decisione dei Giudici.

### **PREMI**

Ogni Danzatore, riceverà un Attestato di Partecipazione valido come punto di credito formativo scolastico.

I Vincitori saranno premiati con Borse di studio nazionali ed internazionali al 100 %, Coppe, Targhe, Medaglie, abbigliamento e gadget per la danza.

### **DISPOSIZIONI GENERALI**

**No Declivio, sul Palco sarà posizionato il tappeto danza, piazzato a luci bianche fisse.**

Il giorno dell'evento, ogni scuola o danzatore iscritto singolarmente dovrà portare con sé una pen-drive (chiavetta usb) contenente tutte le tracce audio delle proprie coreografie partecipanti, denominando i file nel seguente modo: **Tipologia** (es. assolo, passo a 2 o gruppo)

**Categoria** (es. Baby, kids...) **Disciplina** (Classico, moderno...) **Titolo**

**N.B.** (se l'esibizione dovesse essere un assolo o passo a due inserire le iniziali dei danzatori).

Sono ammessi sul palco, al momento dell'esibizione, oggetti e allestimenti mobili di scenografia di piccole misure, purché siano facili e veloci da trasportare e rimuovere.

I candidati si assumono la responsabilità di rimuovere velocemente la scenografia a fine esibizione.

Non sarà consentito ai concorrenti usare trucchi o creme per il corpo che possano tingere o rendere scivoloso il tappeto danza del palcoscenico, né usare sostanze liquide, pitture, talco in polvere o quant'altro, che mettano in pericolo o ostacolino il corretto proseguimento delle esibizioni.

Le registrazioni non ritenute professionali all'ascolto potranno essere rifiutate dalla Giuria esaminatrice e quindi essere causa di eliminazione dal concorso; non saranno previste prove spazio sul palcoscenico prima delle esibizioni in concorso.

### **FOTOGRAFIE E VIDEO**

Sottoscrivendo il presente Regolamento si autorizzano gli Organizzatori all'utilizzo delle immagini e delle riprese effettuate durante la manifestazione, a scopo divulgativo, pubblicitario e di comunicazione, su stampa, web e televisivo.

Inoltre saranno realizzate foto da Operatori Professionisti che ne cureranno la vendita presso il foyer del teatro.

### **CAUSE DIFORZA MAGGIORE**

Con la firma del presente regolamento, il Rappresentante Legale dell'Associazione/Società di danza e/o il Genitore accetta integralmente e incondizionatamente i seguenti punti:

1. Qualora per motivi organizzativi dovesse variare data dell'evento o lo stesso dovesse essere annullato, la variazione verrà comunicata con almeno 7 giorni di preavviso sulla data stabilita.
2. In caso di mancato numero minimo di partecipanti in una delle Categorie dell'evento, gli organizzatori si riservano il diritto di unire o eliminare una o più categorie di questa edizione.
3. Nel caso in cui il Concorso non si possa svolgere per cause di forza maggiore o per la mancanza di un numero minimo di iscritti, il rimborso delle quote versate si otterrà mediante un **voucher** da utilizzare per le attività dell'anno in corso dell'OPES DANZA.
4. In caso di disdetta o di mancata partecipazione da parte degli iscritti, non è previsto il rimborso di alcuna quota versata. Inoltre, con la firma del presente Regolamento il Rappresentante Legale dell'Associazione/Società di Danza e/o il genitore, dichiarano che ogni danzatore è in possesso di certificato medico di idoneità alla pratica sportiva e di una copertura

assicurativa infortuni, che garantisce la copertura dell'assicurato anche al di fuori dell'Associazione/Società di Danza per Spettacoli e Manifestazioni. I referenti delle Associazioni/Società di Danza e/o il genitore, si assumono ogni responsabilità per i danni che i loro iscritti potrebbero arrecare a cose, persone o a sé stessi.

### **NORME FINALI**

Ogni decisione spetta agli Organizzatori per quanto non contemplato nel presente Regolamento.

Gli Organizzatori si riservano la facoltà di apporre modifiche allo stesso, in qualsiasi momento, informandone tempestivamente i partecipanti.

Compilare, Firmare e Timbrare ed inviarla alla mail [eventi@opesdanza.it](mailto:eventi@opesdanza.it)

### **Premio Resilienza Sicily Edition - 21 Maggio 2023 – TEATRO VIAGRANDE STUDIOS**

#### **CAMPO RISERVATO ALLE ASSOCIAZIONI SPORTIVE DILETTANTISTICHE**

Nome Associazione \_\_\_\_\_ C.F. Associazione \_\_\_\_\_

Indirizzo Associazione \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Presidente Associazione \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_

Cellulare: \_\_\_\_\_

#### **CAMPO RISERVATO ALLE SOCIETA' SPORTIVE DILETTANTISTICHE E DITTE COMMERCIALI**

Nome Società/Ditta \_\_\_\_\_ P.I. \_\_\_\_\_

Sede Legale \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_)

Legale Rappresentante \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_ Pec \_\_\_\_\_

Codice Destinatario \_\_\_\_\_ Cellulare: \_\_\_\_\_

#### **CAMPO RISERVATO AL BALLERINO SINGOLO (non avente A.S.D./S.S.D.)**

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Mail \_\_\_\_\_

Cellulare: \_\_\_\_\_

#### **Letto, approvato e sottoscritto**

Data .....

Il Legale Rappresentante dell'Associazione Di Danza e/o il Genitore

.....  
(Timbro e Firma Leggibile)